

CATALOGO POF 2014 - AGGIORNATO

ID	TITOLO	AREA	TIPO	OBIETTIVI FORMATIVI	DURATA	PERIODO SVOLGIMENTO	COSTO	MIN/MAX partecipanti	N° CREDITI
034	IL COACHING COME STRUMENTO DI SVILUPPO PROFESSIONALE E PERSONALE	GESTIONE PROFESSIONE	C	Approfondire la conoscenza del coaching, una strategia di formazione che, partendo dall'unicità dell'individuo, si propone di operare un cambiamento, una trasformazione che possa migliorare e amplificare le proprie potenzialità per raggiungere obiettivi personali, di team, manageriali e sportivi.	20 ore/7 giornate	marzo - maggio 2014	€ 300,00	01/ott/2015	15
035	VILLA ANGERER. UNA DIMORA BORGHESE TRA '900 E '900	STORIA RESTAURO CONSERV.	S	Approfondire la conoscenza del liberty attraverso la disamina architettonica di uno tra i maggiori esempi di architettura liberty sanremese.	1 giorno (3ore)	25 marzo 2014	€ 10,00	nessuna	2
036	INTERVENIRE SUGLI EDIFICI ESISTENTI: RIQUALIFICAZIONE, AMPLIAMENTI E SOPRAELEVAZIONI	ARCHITETTURA DESIGN PAESAGGIO TECNOLOGIA	S	Approfondire i temi legati al consolidamento degli edifici in muratura e calcestruzzo cementizio armato ed illustrare le possibili scelte tecnico-costruttive idonee a realizzare interventi di ampliamento e sopraelevazione di immobili esistenti, con particolare attenzione a soluzioni "a secco" e biocompatibili.	1 giorno (8ore)	13 marzo 2014	€ 0,00	nessuna	6
037	CONSAPEVOLEZZA E RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DEL PAESAGGIO	ARCHITETTURA DESIGN PAESAGGIO TECNOLOGIA	G d S	Sensibilizzazione al tema del Paesaggio come contesto di riferimento vitale ed essenziale al Progetto, connessione e interazione tra pianificazione paesaggistica territoriale e nuovi sviluppi locali auto sostenibili nel contesto europeo. Stimolare lo scambio di conoscenze in ambito multidisciplinare, imprescindibile alla nozione stessa di Paesaggio come condizione umana, mirato alla responsabilizzazione degli interventi, nel superamento della norma di tutela intesa come vincolo, ma piuttosto come risorsa da valorizzare, in una visione sostenibile per le future generazioni.	1 giorno (6ore)	6 maggio 2014	€ 30,00	25/100	6
038	VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI E EXHIBIT AND COMMUNICATION DESIGN	STRUMENTI CONOSCENZA E COMUNICAZIONE	S	Conoscenza della metodologia di lavoro nel campo della valorizzazione dei beni culturali; sperimentazione delle differenze tra la progettazione tecnica, quella di valorizzazione, quella per la comunicazione al pubblico; conoscenza della metodologia di lavoro dell'exhibit designer, sperimentazione del lavoro di progettazione e realizzazione di un'installazione (multimediale).	1 giorno (4 ore)	20 giugno 2014	€ 10,00	nessuna	3
039	VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI	STRUMENTI CONOSCENZA E COMUNICAZIONE	C	Acquisizione delle informazioni basilari sulle possibilità professionali offerte all'architetto nell'ambito della valorizzazione dei beni culturali. Acquisizione degli strumenti pratici per progettare e realizzare alcune fasi del progetto di valorizzazione e comunicazione di un bene culturale. Conoscenza della pianificazione necessaria per proporre ad enti pubblici e privati un intervento di valorizzazione e comunicazione.	4 giorni (18ore)	26 settembre, 3/10/17 ottobre 2014	€ 90,00 + IVA	20/40	15
040	EXHIBIT AND COMMUNICATION DESIGN	STRUMENTI CONOSCENZA E COMUNICAZIONE	C	Sperimentazione di lavoro pratico all'interno di un gruppo di lavoro multidisciplinare e finalizzato alla realizzazione di un intervento di valorizzazione. Conoscenza delle principali tecniche di rappresentazione 2D nel campo della comunicazione espositiva. Acquisizione degli strumenti teorico/pratici per la realizzazione di un buon prodotto di comunicazione editoriale (con particolare attenzione al pregresso iter di progettazione allestitiva, architettonica, etc).	4 giorni (18ore)	14/24/28 novembre, 5 dicembre 2014	€ 90,00 + IVA	20/40	15
041	CASE IN PAGLIA E CASE IN TERRA	SOSTENIBILITÀ	G d S	Fare acquisire ai partecipanti un bagaglio culturale e tecnico di base per aprire nuove possibilità di utilizzo di tecniche ad alto contenuto bio-edilizio e basso impatto ambientale ed economico. Offrire una panoramica completa sulla costruzione con balle di paglia e con la terra cruda, dalle origini alla diffusione in Italia. Inoltre fornire ai tecnici gli elementi e gli strumenti per una valutazione consapevole dei vantaggi e svantaggi dei metodi esposti, chiarire i principi alla base di questi metodi per iniziare un approccio alla progettazione con questo tipo di materiali.	1 giorno (8ore)	9 luglio 2014	€ 50,00	min 20	6
042	PROGRAMMAZIONE EUROPEA 2014-2020	URBANISTICA AMBIENTE PIANIFICAZIONE	C	Il corso intende fornire una conoscenza di base del funzionamento della programmazione comunitaria, affinché i professionisti, nello svolgimento dei propri incarichi di progettazione e pianificazione, sappiano individuare la disponibilità di finanziamenti possibili per se stessi, per i propri clienti pubblici e privati.	3 giorni (24 ore)	4° Trimestre 2014	€ 80,00 + IVA	min 20	15
043	BUILDING INFORMATION MODELING (BIM): QUALE FUTURO PER LA PROGETTAZIONE?	STRUMENTI CONOSCENZA E COMUNICAZIONE	G d S	La metodologia BIM consente di perseguire gli obiettivi di contenimento della spesa pubblica grazie ad una ottimizzazione del processo di gestione dei dati. Il seminario si pone l'obiettivo di: - fornire una conoscenza completa del quadro internazionale sull'utilizzo della metodologia BIM e dei diversi approcci di gestione dei dati; - indirizzare i partecipanti all'utilizzo del software BIM per migliorare le relazioni e le interazioni tra i diversi soggetti del ciclo delle costruzioni, migliorare la qualità del progetto e del costruito, implementare le competenze dei professionisti.	1 giorno (7ore)	13 giugno 2014	10 euro	nessuna	6
044	TECNICHE COSTRUTTIVE PER INTERVENTI SU EDIFICI STORICI CON PROBLEMATICHE DI NATURA STATICA ED ADEGUAMENTO SISMICO	ARCHITETTURA DESIGN PAESAGGIO TECNOLOGIA	C	Fornire una conoscenza approfondita delle norme e delle tecniche costruttive per interventi su edifici storici con problemi di natura statica e per interventi di adeguamento sismico, soprattutto quelli sottoposti a tutela, coinvolgendo gli iscritti con adeguati esempi pratici.	30 ore	22/29 ottobre, 5/12/19 novembre 2014	€ 300,00	min 20	15
045	HOTEL DESIGN - LA PROGETTAZIONE DELL'HOTEL	ARCHITETTURA DESIGN PAESAGGIO TECNOLOGIA	C	Fornire i criteri basilari per una corretta progettazione degli spazi alberghieri, illustrando i più recenti progetti di quegli architetti che, grazie alla loro specifica esperienza nel settore, hanno realizzato l'eccellenza dell'ospitalità italiana.	1 giorno (8ore)	4° Trimestre 2014	€ 90,00 + IVA	25/80	8
046	IL BENESSERE IN HOTEL - PROGETTAZIONE DELLE AREE BENESSERE E DEL VERDE	ARCHITETTURA DESIGN PAESAGGIO TECNOLOGIA	C	Fornire i criteri basilari per una corretta progettazione degli spazi benessere di un hotel, illustrando i più recenti progetti di quegli architetti che, grazie alla loro specifica esperienza nel settore, hanno realizzato l'eccellenza dell'ospitalità italiana.	1 giorno (8ore)	4° Trimestre 2014	€ 90,00 + IVA	25/80	8
047	URBAN DESIGN - LA PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ TURISTICA	URBANISTICA AMBIENTE PIANIFICAZIONE	C	Definire (o meglio ridefinire) i problemi del rapporto peculiare tra contesto a forte specializzazione turistica, dimensione del singolo hotel e dimensione dell'intera città. La giornata di studio, inoltre, si propone di illustrare i più recenti masterplan di quelle città che, grazie alla loro specifica esperienza nel settore, hanno realizzato l'eccellenza dell'ospitalità internazionale.	1 giorno (8ore)	4° Trimestre 2014	€ 90,00 + IVA	25/80	8
048	COSTRUIRE E RISTRUTTURARE IN FRANCIA: I PERMESSI E GLI OBBLIGHI SUL CANTIERE	GESTIONE PROFESSIONE	S	Professionisti e Aziende italiane, visto il momento contingente e la vicinanza del territorio francese, hanno manifestato l'interesse ad operare in territorio oltre confine. Risulta opportuno pertanto acquisire le esatte conoscenze circa gli iter burocratici e amministrativi da seguire per non incorrere in inadempienze che potrebbero compromettere la buona riuscita del risultato finale. Il seminario è volto alla conoscenza: delle procedure da seguire per chi vuole operare in territorio francese; degli Enti e Uffici Pubblici; degli adempimenti amministrativi e dalla presentazione del Progetto alla Fine dei Lavori.	1 giorno (4ore)	4 luglio 2014	€ 70,00	nessuna	4



ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI IMPERIA

Via della Repubblica 26 - 18100 Imperia - P.I. 80003720085 - tel. +39.0183.291235 - fax +39.0183.768329
 segreteria@architettiimperia.it - info@architettiimperia.it; Posta Elettronica Certificata: oappc.imperia@archiworldpec.it