TERRITORI DI MONTAGNA E SVILUPPO LOCALE: PROGETTARE CON I FONDI EUROPEI

CORSO 2016 – III EDIZIONE DOMODOSSOLA (VB)

frequentabile anche a distanza in modalità BLENDED LEARNING

CONTENUTI

Il percorso didattico proposto nell'ambito del Corso TERRITORI di MONTAGNA e SVILUPPO LOCALE: PROGETTARE con i FONDI EUROPEI si pone come finalità quella di analizzare e valutare alcuni aspetti chiave della progettazione europea e dei suoi strumenti e fondi principali, con specifico riguardo ai territori montani.

La struttura del corso è di tipo modulare: sono stati infatti **individuati CINQUE ambiti tematici corrispondenti ciascuno ad un modulo di approfondimento**, i cui contenuti costituiranno dei **focus specifici ed indipendenti l'uno dall'altro**, fruibili anche distintamente, sui programmi attivati ed i relativi bandi aperti.

Lo scopo è di consentire ai partecipanti all'intero percorso ovvero ai singoli moduli di approfondire specifiche tematiche, raggiungendo una conoscenza tecnico-progettuale in linea con i dettami europei.

Il corso, inteso come insieme di tutti i moduli, si propone di trasferire in maniera completa le conoscenze e le modalità specifiche di ideazione, predisposizione, stesura e presentazione di progetti per bandi emessi dalla Comunità Europea, dando particolare rilievo alle attività di workshop e laboratorio previste in ciascun modulo.

In particolare la terza edizione del corso è stata pensata per favorire la parte di ESERCITAZIONE rispetto a quella didattica vera e propria, grazie alla disponibilità di formatori e di esperti di caratura internazionale

PERIODO

5 moduli formativi (venerdì) da febbraio a giugno 2016, ciascuno della durata di SEI ore

LUOGO

Domodossola (VB), Collegio Rosmini.

Frequentabile a Distanza in modalità Blended Learning (max 15 unità)

la freguenza a distanza NON determina riconoscimento di CFP

DESTINATARI

Operatori del settore, mondo dell'associazionismo e del no profit.

Amministrazioni pubbliche, laureati, studenti universitari di ogni grado, diplomati di Istituti di Istruzione secondaria superiore.

E' richiesto il possesso almeno del diploma di Istruzione superiore ed una buona conoscenza degli strumenti informatici

TEMI/FILONI

Ciascun modulo affronterà specificatamente le possibilità di finanziamenti Europei riguardanti i seguenti settori: cultura, creatività, turismo, ambiente, energia, innovazione sociale, rigenerazione territoriale, sostenibilità green, aree interne.

DOCENTI

Formatori e docenti esperti e qualificati nel panorama della progettazione riconosciuti in ambito internazionale.

MODULO I – Focus TURISMO

STRUMENTI E APPROCCI DELLA PROGETTAZIONE EUROPEA PER LA COMPETITIVITÀ E SOSTENIBILITÀ DEL TURISMO

Venerdì 5 febbraio 2016

Domodossola (9,15 - 13,15 /14,30 - 16,30)

Strumenti di Project Management; Costruire un progetto in linea con le policy europee e gli indicatori di sostenibilità; Definire e strutturare un'idea progettuale di successo; Costruire un progetto europeo con la metodologia PM4SD. **Workshop e Laboratorio**

Docente: Silvia Barbone

Esperta internazionale nel settore del turismo sostenibile e la gestione dei progetti con una profonda conoscenza delle politiche e delle pratiche di turismo, è ricercatrice senior, project manager con esperienza docente certificato in **Project Management per lo Sviluppo Sostenibile**.

È uno degli esperti europei selezionati dalla Commissione europea per implementare lo European Tourism Indicator System.

È anche sviluppatore e tra gli autori principali del **PM4SDTM** "**Project Management for sustainable Tourism** Lavora con le principali organizzazioni mondiali, tra cui UNWTO, l'UNESCO, l'UNEP, European Travel Commission, Commissione europea, Parlamento europeo, così come le autorità pubbliche locali, regionali e nazionali.

È stata recentemente nominata presidente del network **Tourism Society Europa**; è consigliere di amministrazione di **FEST** (Fondazione per il Turismo Sostenibile europeo), che gestisce l'annuale **Summer School, Leadership e Governance per il Turismo Sostenibile** con il sostegno della Commissione europea, la European Travel Commission, il Parlamento europeo.

MODULO II – Focus CULTURA

OPPORTUNITÀ DI FINANZIAMENTO E BEST PRACTICES PER IL SETTORE CULTURALE E CREATIVO

Venerdì 11 marzo 2016

Domodossola (9,15 - 13,15/14,30 - 16,30)

Analisi del programma Europa Creativa; Cenni su altri canali di finanziamento diretto che offrono possibilità al settore culturale; Case studies e best practices. **Workshop e Laboratorio**

Docente: Carlotta GARLANDA

Cultural Project Manager per diverse istituzioni pubbliche e private, si occupa in particolar modo della progettazione e del management di progetti europei in ambito culturale, sia a livello nazionale che internazionale.

Fa parte del **CdA del Teatro di Roma** e della cooperativa **SMartit** dedicata al sostegno dei lavoratori culturali e creativi.

È project manager di "Fabulamundi playwriting Europe", progetto finanziato per due edizioni dal Programma Cultura e da EUROPA CREATIVA.

Ha partecipato a due edizioni del progetto IYME – International Young Makers Exchange, finanziato dal Programma Cultura. Come esperta nel settore della performing arts fa parte del focus group del progetto Arts_Skills for the creative economy (finanziato nella Key action 2 di Erasmus+).

Per **OBIETTIVO EUROPA** è docente e consulente di europrogettazione per il settore culturale e creativo

MODULO III - Focus AMBIENTE-ENERGIA

AMBIENTE ED ENERGIA: PROGRAMMI ED OPPORTUNITÀ DALL'EUROPA

Venerdì 8 aprile 2016

Domodossola (9,15 – 13,15 /14,30 – 16,30)

Analisi del programma LIFE. Analisi dei programmi di lavoro Horizon 2020 in tema di ambiente ed energia. **Workshop e Laboratorio**

Docente: Christian VIOLI

Co-fondatore di Novareckon, ricercatore e project manager senior con oltre dieci anni di esperienza.

Dopo la laurea magistrale in "Economia e Commercio" ha ottenuto un Dottorato di ricerca in "Geopolitica, geostrategia e geoeconomia", oltre a un master di primo livello in "Gestione dei lavori pubblici".

Per l'Università del Piemonte Orientale ha partecipato a numerosi gruppi di ricerca, su progetti nazionali ed europei.

Ha svolto il ruolo di project manager in diversi progetti transnazionali finanziati dalla Commissione Europea ed è attualmente project manager del progetto IN-BEE, finanziato dal Programma Horizon 2020.

I suoi interessi di ricerca spaziano, nell'ambito della geografia economica, dal turismo alla logistica, dalla sicurezza del territorio all'innovazione.

MODULO IV – Focus INNOVAZIONE, SOSTENIBILITA' GREEN e AREE INTERNE

INNOVAZIONE E COMPETITIVITÀ: I FONDI EUROPEI PER LO SVILUPPO DI AREE INTERNE E MONTANE

Venerdì 6 maggio 2016

Domodossola (9,15 – 13,15 /14,30 – 16,30)

Da Europa 2020 alle aree montane: linee guida e obiettivi comuni; I fondi strutturali europei. Un focus sugli obiettivi di ricerca-innovazione, competitività PMI e digitale; La Smart Specialisation Strategy; La strategia nazionale aree interne (SNAI). **Workshop e Laboratorio**

Docente: Laura AGLIO

Business developer (start-up e business model) e consulente di aziende e PA, con un focus specifico sui **fondi europei strutturali e diretti**, è impegnata anche in azioni di sviluppo locale e stakeholder engagement.

Coinvolta in attività sia di scouting e progettazione per imprese e associazioni di categoria (FSE, Garanzia Giovani, FESR, FEASR, bandi europei) che di programmazione strategica (es. Regione del Veneto), da maggio 2015 è consulente dell'Agenzia per l'Italia Digitale della Presidenza del Consiglio dei Ministri in qualità di Coordinatore Unità di Progetto Nordest.

"Ricerca, Innovazione e Sostenibilità/green" il filo conduttore del suo percorso professionale tra esperienze di ricerca con Università ed enti pubblici e collaborazioni aziendali, per implementare nuovi modelli di business orientati all'innovazione.

"Finanza agevolata e fondi europei" alla base delle collaborazioni con enti e aziende, per attività di scouting di fondi diretti e indiretti e project manager di bandi regionali e europei (Horizon2020, Erasmus+, Interreg IVC, ecc), e con la Regione del Veneto per la gestione di progetti di cooperazione trans-regionale e la redazione dei programmi operativi (fondi strutturali) nell'ambito della Programmazione europea 2014-2020.

MODULO V – Focus INNOVAZIONE SOCIALE

OPPORTUNITÀ, APPROCCI SMART ED ESPERIENZE OPERATIVE PER FINANZIARE ATTRAVERSO FONDI UE PERCORSI DI INNOVAZIONE SOCIALE Venerdì 10 giugno 2016

Domodossola (9,15 - 13,15 /14,30 - 16,30)

Costruzione e applicazione di proposte su opportunità UE basate su principi e ricadute di innovazione sociale. **Workshop e Laboratorio**

Docente: Moreno DE ANGELIS

Europrogettista, facilitatore di progetti inclusivi, formatore, educatore ambientale e alla sostenibilità, promotore di Innovazione Sociale.

Consulente **Europrogettazione** (Allestimento Ufficio Europa) per Fondazione La casa ONLUS, Gruppo Corte, ANSAC Italia e Regione Veneto.

Direttore Eco-Museo AD MIRA Brenta. Facilitatore processi AGENDA 21

Ha approfondito la conoscenza di aspetti relativi alla comunicazione, alla sociologia e alle differenti culture di questo pianeta, maturando un interesse operativo per **tematiche relative ai diritti umani e ai beni comuni, spaziando in ambito sociale** (inclusione sociale, disagio, categorie protette, lavoro).

Oltre un ventennio di esperienza in docenze formative, insegnamento e guida di gruppi per educazione ambientale e sostenibilità.

TITOLO RILASCIATO

Ai partecipanti che avranno frequentato per intero il singolo modulo, verrà rilasciato il **relativo ATTESTATO di FREQUENZA**. Su richiesta di coloro che frequenteranno l'intero corso potrà essere rilasciato un UNICO ATTESTATO di FREQUENZA con il dettaglio dei moduli frequentati

COSTI DI ISCRIZIONE

Il costo di iscrizione al corso segue l'articolazione modulare ed è stato diversificato in funzione del numero di quote di iscrizione acquistate da ogni singolo soggetto, sia esso persona fisica che giuridica. Il dettaglio è fornito nella successiva tabella.

TIPOLOGIA DI ISCRIZIONE	CONVENZIONATI	<u>NON</u> CONVENZIONATI
SINGOLO MODULO 1 quota di iscrizione	€ 150,00 ^(*)	€ 180,00 ^(*)
ISCRIZIONI MULTIPLE, STESSO SOGGETTO Da 2 a 4 quote di iscrizione	€ 120,00 ^(*) per singola quota	€ 150,00 ^(*) per singola quota
CORSO COMPLETO 5 quote di iscrizione	€ 500,00 ^(*)	€ 650,00 ^(*)

^(*) fuori campo IVA ex art. 19 – ter D.P.R. n. 633/1972.

In quanto attività di formazione, ciascun modulo rientra tra i **costi deducibili** nella misura del 50% per i redditi dei liberi professionisti (art. 53 3 54 del D.P.R. 22.12.196 n. 817 e succ. modif.)

In caso di iscrizioni multiple, si prega di contattare preventivamente la segreteria del corso. Si intendono per **CONVENZIONATI** i seguenti soggetti:

- iscritti a corsi di laurea universitari di I, II e III livello e agli iscritti ai master di ogni livello:
- amministratori, dipendenti e collaboratori di Enti Associati e Convenzionati ad ARS.UNI.VCO:
- partecipanti a precedenti CORSI, aventi qualsiasi oggetto, organizzati da ARS.UNI.VCO;
- iscritti agli Ordini ed ai Collegi Professionali che riconoscono il corso e soci A.I.A.T.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione deve avvenire secondo le seguenti modalità:

- compilare e sottoscrivere il modulo disponibile on line sul sito http://www.univco.it/
- effettuare il versamento anticipato tramite bonifico bancario della quota di iscrizione
- trasmettere via e-mail modulo e copia di versamento, unitamente a copia di documento di identità all'indirizzo segreteria@univco.it

È possibile iscriversi a più moduli contestualmente.

RICONOSCIMENTO CFP

I seguenti **Ordini e Collegi Professionali** riconoscono **Crediti Formativi Professionali** per ciascun modulo:

- Ingegneri VCO
- Architetti Novara e VCO
- Commercialisti ed Esperti Contabili VCO
- Chimici Piemonte e Valle d'Aosta
- Avvocati Verbania
- Agronomi Novara e VCO
- Geometri VCO

Il dettaglio del n. di CFP riconosciuti è disponibile sul sito www.univco.it

ATTENZIONE: la frequenza a distanza determina il riconoscimento di CREDITI FORMATIVI PROFESSIONALI SOLO per gli iscritti all'Ordine degli Architetti SEDE

Collegio Mellerio Rosmini

Via Antonio Rosmini, 24 - 28845 - **Domodossola** (VB)

RESPONSABILE SCIENTIFICO E DIRETTORE DEL CORSO

dott.ssa Stefania Cerutti

mob. +39 333 8120692 - e-mail: stefania.cerutti@univco.it

COORDINATORE ORGANIZZATIVO E DIDATTICO

dott. Andrea Cottini

Tel. +39 0324 482548 - e-mail: andrea.cottini@univco.it

PARTNERSHIP e PATROCINIO

Università del Piemonte Orientale - Provincia del Verbano Cusio Ossola

ORGANIZZAZIONE

Associazione per lo Sviluppo della Cultura, degli Studi Universitari e della Ricerca nel Verbano Cusio Ossola (ARS.UNI.VCO) Via Rosmini, 24 - 28845 — Domodossola (VB) — Italia Codice Fiscale 92011990030

Associazione senza scopo di lucro, iscritta, ai sensi del D.P.R. n. 361/2000, al n. 210 del Registro Prefettizio delle Persone Giuridiche del Verbano Cusio Ossola