

IL RUMORE E IL SUONO: l'acustica negli ambienti di vita e di lavoro

SEMINARIO

Area tematica **1. Architettura, paesaggio, design, tecnologia, sicurezza**



DOVE

Bordighera – Cinema Multisala Zeni
Via Sant'Ampelio, 4
135 posti disponibili



QUANDO

sabato 18 novembre 2017 - dalle 9,00 alle 13,30



COSTO/N° MINIMO PER ATTIVAZIONE

evento gratuito

N° MINIMO per ATTIVAZIONE non previsto



A CHI SI RIVOLGE

Architetti: liberi professionisti e dipendenti pubblici



LIVELLO

base medio **avanzato**



CREDITI

4 CFP per ARCHITETTI

Iscrizione e registrazione presenze obbligatorie per il rilascio dei CFP



ISCRIZIONE

Mediante il portale **ISI FORMAZIONE** nel momento in cui verrà **notificata via mail** l'apertura delle iscrizioni



OBIETTIVI

Il seminario presenta una panoramica di base dell'acustica applicata e si pone come obiettivo l'approfondimento e l'aggiornamento tecnico-normativo e metodologico sull'argomento dell'inquinamento acustico.



APPROFONDIMENTI/RELATORI

Dott. Ing. Guido BERRA

Libero Professionista

Tecnico Competente in Acustica Ambientale Regione Piemonte con determinazione dirigenziale n. 578 del 15/11/2001 (settore 22.4) ai sensi dell'art.2 comma 7 della Legge 26/10/1995 n. 447 Socio UNI e membro del GRUPPO DI LAVORO UNI/CT 002/GL38 "Misurazione del Rumore Intrusivo"



PROGRAMMA

9,00- 9,30 registrazione partecipanti

9,30 - 11,00 inizio seminario – prima parte

1. Cenni sui principi fondamentali che riguardano la fisica acustica.
 - Dalle conoscenze dei popoli antichi ai moderni strumenti di calcolo.
2. L'isolamento e la correzione acustica degli ambienti.
 - Lo studio ed i metodi di simulazione previsionale.
 - Il metodo aurale.
 - Confronti tra soluzioni e materiali.
 - Esempi di casi reali con analisi dei risultati dei collaudi in opera.

11,00 - 11,15 pausa caffè

11,15 - 13,15 seminario – seconda parte

3. Il disturbo da rumore, nei procedimenti civili, penali e amministrativi.
 - Il disturbo generato dall'esercizio dei locali pubblici del vicinato.
 - Il disturbo generato dall'esercizio di macchinari ed impianti.
 - Tecniche di misura e di valutazione dei risultati nei tre profili giuridici.
 - Tecniche di insonorizzazione.
 - Esempi di casi reali con analisi dei risultati delle misure di collaudo delle opere di mitigazione.
4. I sistemi di diffusione sonora.
 - Ad alta fedeltà nei locali pubblici e nelle abitazioni private.
 - A corretta comprensibilità negli impianti elettroacustici di emergenza.

13,15 - 13,30 domande e fine lavori

13,30 - 14,30 aperitivo offerto da Studio Berra e Finaudo srl